

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУ ДО «ДШИ №34»

Е.Ю. Бородкина

Е.Ю. Бородкина

«29» августа 2025 г



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
МБУ ДО «ДШИ № 34»
 дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства
«Основы инструментального исполнительства»
 на 2025/2026 учебный год

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Аудиторная нагрузка (кол-во часов в год)	Промежуточная Аттестация ²	Итоговая Аттестация ³
		I	II	III	IV			
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	2	2	2	2			
1.1	Музыкальный инструмент ¹	2	2	2	2	68	По полугодиям	IV
1.2.	Ансамбль		1	1	1	34	4, 6, 8	
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:	2	2	2	2			
2.1	Музыка и окружающий мир	1	1	1	1	34	2, 4, 6	IV
2.2	Занимательное сольфеджио	1	1	1	1	34	2, 4, 6	IV
	Итого:	4	5	5	5	170		

Примечание к учебному плану

1. Музыкальный инструмент - специализации: фортепиано, эстрадное фортепиано, баян, аккордеон, гитара, домра, балалайка, синтезатор, саксофон, кларнет, флейта, электрогитара, бас-гитара.
2. Промежуточная аттестация по предмету «Музыкальный инструмент» проводится в форме контрольных уроков (1-е полугодие учебного года) и зачетов (в виде академических или тематических концертов) во 2-м полугодии учебного года;
 - по предметам: «Музыка и окружающий мир», «Занимательное сольфеджио» в форме итоговых контрольных уроков (фронтальный опрос, музыкальные викторины, тестовые задания и др.) в конце каждого учебного года (кроме 4 класса);
 - по предмету «Ансамбль» – зачет в виде тематического концерта или концертного выступления во 2-м полугодии каждого учебного года (для более слабых учащихся возможно проведение аттестации в форме контрольного урока);
3. Итоговая аттестация по предмету «Музыкальный инструмент» проводится в форме выпускного академического концерта (исполнение программы); по предметам «Музыка и окружающий мир», «Занимательное сольфеджио» - в форме выпускного зачета (устные ответы, письменные тестовые задания, викторины и др.).
4. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность учащихся:
 - индивидуальные занятия;
 - групповые занятия – от 11 человек;
 - мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек (учебный предмет «Ансамбль» – от 2-х человек).По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как учащиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства.
5. При реализации ОП предусматриваются концертмейстерские часы по предметам:
 - «Музыкальный инструмент» (специализации: домра, балалайка, саксофон, кларнет, флейта, электрогитара, бас-гитара) - в объеме 50% аудиторного времени;
 - «Ансамбль» (специализации: домра, балалайка, саксофон, кларнет, флейта, электрогитара, бас-гитара) - в объеме 50% аудиторного времени.
6. Объем самостоятельной работы учащихся в неделю по учебным предметам определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, а также параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования.
Объем самостоятельной нагрузки учащихся планируется следующим образом:
«Музыкальный инструмент» - 1-2 кл. - по 2 часа в неделю; 3-4 классы - по 3 часа в неделю.
«Ансамбль» – по 0,5 часа в неделю.
«Музыка и окружающий мир», «Занимательное сольфеджио» - по 0,5 часа в неделю.